

स्नातक प्रथम वर्ष  
रीतिकालीन पांक्तियां एवं रचनाका  

---

(तस्तुनिष्ठ)

— डॉ. मुन्ना साह

1. "रावरे रूप की रीति अनूप, नयौ नयौ लागत ज्यों ज्यों निहारियै।,"  
— धनानन्द
2. "अति खूद्यो सनेह को मारगु है, जहां नेकु सयानप बांक नहीं,"  
— धनानन्द
3. "लोग हैं लागी कबित बनावत मोहि तो मेरे कबित बनावत।"  
— धनानन्द
4. "जैन नचाय कहि मुसुकाय 'लला फिर आशयो खेलन होरी'  
— पद्माकर
5. "रुक पग भीतर और रुक देहरी पै धरे  
रुक कर काज, रुक कर हैं किवार पर,"  
— पद्माकर
6. "पागु की भीर, अभिरिन में गहि गोविंद लै गई भीतर गेरी।,"  
— पद्माकर
7. "आमिष हलाहल मदभरे स्वेत स्याम रतनार  
जियत मरत झुकि-झुकि परत जोहि चितवत इक बार।,"  
— रसलीन
8. "दिया है खुदा ने खूब खुशी करो ग्वाल कवि  
खाव पियो, देब लेब, यही रह जाना है।,"  
— ग्वाल कवि
9. "निकट रहे आदर घटे, दूरी रहे दुख होय  
सम्मन या संसार में, नीति करौ जनि कोय,"  
— सम्मन