

स्नातक—हिन्दी—प्रतिष्ठा (कला / विज्ञान / वाणिज्य) खण्ड—एक

रीतिकाल के महत्त्वपूर्ण तथ्य

— डॉ. मुन्ना साह

रचना

रचनाकार

- | | |
|-------------------------------------|---------------|
| 1. हिततरंगिणी | कृपाराम |
| 2. शृंगार सागर | मोहनलाल मिश्र |
| 3. कविप्रिया, रसिक प्रिया, रतनबावनी | केशवदास |
| 4. नगर शोभा | रहीम |
| 5. कवित रत्नाकर | सेनापति |
| 6. कविकुल कल्पतरु | चिंतामणि |
| 7. ललित ललाम | मतिराम |
| 8. बिहारी सतसई | बिहारी |
| 9. शिवा बावनी | भूषण |
| 10. रस रहस्य | कुलपति मिश्र |
| 11. छंद विचार | सुखदेव मिश्र |
| 12. भावविलास | देव |
| 13. सरोज कलिका | श्रीपति |
| 14. रस सारांश | भिखारीदास |
| 15. रस पीयूष निधि | सोमनाथ |
| 16. अंगदर्पण, रसप्रबोध | रसलीन |

17. नवरस तरंग	बेनी प्रवीन
18. पदमाभरण	पद्माकर
19. छत्र प्रकाश	लाल कवि
20. यमुना लहरी	ग्वाल कवि
21. आलम केलि	आलम
22. प्रेम सुमार्ग	गुरुगोविंदसिंह
23. सुजानसागर, इश्कलता	घनानंद
24. मनोरथ मंजरी	नागरीदास
25. विरहवारिश	बोध
26. ठाकुर ठसक	ठाकुर
27. प्रेम वाटिका	रसखान
28. चंद छंद बरनन की महिमा	गंग कवि

प्रमुख सतसईयां

1. रहीम सतसई	रहीम
2. अलंकार सतसई	वृंद
3. भूपति सतसई	भूपति
4. अमृत सतसई	मोहन सिंह
5. ज्ञान सतसई	राजेन्द्र शर्मा
6. राम सतसई	राम सहाय