

स्नातक हिन्दी प्रतिष्ठा खण्ड - तीन

कहानी: संग्रह
(वस्तुनिष्ठ)

- डॉ. मुन्ना साहू

1. भीष्म साहनी - भाग्य रेखा (1953), पहला पाठ (1957) पटरियाँ
2. मुक्तिबोध - काठ का सपना (1967), सतह से उठता आदमी (1971)
3. अमरकांत - जिन्दगी और जोक, देश के लोग, मौत का नगर
4. राजेन्द्र यादव - देवताओं की मूर्तियाँ (1952), खेल बिलोने (1954),
जहाँ लक्ष्मी कैद है (1957), अभिमन्यु की आत्महत्या (1959)
5. कमलेश्वर - राजा निरबांसिमा (1957), कस्बे का आदमी (1958),
खोई हुई दिशाएँ (1963), मांस का दरिया (1966), बथान (1973)
6. धर्मवीर भारती - मुर्दा का गाँव (1946), स्वर्ग और पृथ्वी (1949), चाँद और
टूटे हुए लोग (1955), बंद गली का आखिरी मकान (1969)
7. निर्मल वर्मा - जलती झाड़ी (1965), पिछली गर्मियों में (1968), बीच
बहस में (1973), कवे और काला पानी (1983)
8. फजीश्वरनाथ रेणु - ठुमरी (1959), अग्निखोर (1973), अच्छे आदमी (1986)
9. रघुवीर सहाय - रास्ता इधर से है (1972), जो आदमी हम बना रहे हैं
(1982)
10. दूधनाथ सिंह - सपाट घेरे वाला आदमी (1967), सुखांत (1971),
पहला कदम (1976), माई का शोक गीत (1992) धर्म क्षेत्र
कुरुक्षेत्र (2002), निष्कासन (2002)।