

Objective questions

1. माथिली काव्यशास्त्रक लेखक के स्थिति -

Ans: डॉ० दिनेश कुमार झा

2. काव्यशास्त्रक रूपरेखा किनकर लिखल गइल -

Ans: डॉ० श्रीरेश्वर झा

3. काव्यक कतेक भेद गइल -

Ans: तीन

4. काव्यक कोनो एक भेदक नाम लिख -

Ans: विषयीगत काव्य

5. काव्यक की प्रयोजन -

Ans: आनन्दोत्पत्ति आ मानकीय विचारक परिष्कार

6. 'वाक्यं स्यात्कं काव्यम्' किनकर उक्ति थिक -

Ans: आचार्य विश्वनाथ

7. 'लक्षणा' ककर भेद थिक -

Ans: सादृश्यादि के

8. शृंगारक स्यायीभाव की थिक -

Ans: शक्ति

9. युगप्रयात ककर भेद थिक -

Ans: काव्यक रूढ के

10. शिखरिणी में कतेक अक्षर प्रति चरणमें होइल -

Ans: 16

11. हल्क कतेक भेद होइल -

Ans: 02

12. प्रतिभा ककर भेद थिक -

Ans: काव्यक रूढ के

13. संवत्सरा की शिक -
किस. वार्षिक हल् एक गेह
14. शीलाक प्रत्येक चरणमें कतेक मात्रा होइछु -
किस. 24.
15. अनुष्टुप कौन हल् शिक -
किस. वार्षिक हल्
16. शोपी कौन हल् शिक -
किस. मासिक हल्
17. वीर रसक रूपायीभाव की होइछु -
किस. उत्साह
18. शूद्ररस रसक रूपायीभाव की होइछु -
किस. विस्मय
19. शारिरीय रूपणके रचनाकार के कथि -
किस. आचार्य विष्णनाथ
20. काव्यप्रकाश के रचनाकार कथि -
किस. मम्मट
21. नाट्यशास्त्रक रचनाकार के कथि -
किस. भरतमुनि
22. काव्यादर्शक रचनाकार के कथि -
किस. दण्डी
23. ध्यायात्मिक के लेखक के कथि -
किस. ज्ञानरुवर्द्धन
24. रस शंखावर के लेखक के कथि -
किस. जगन्नाथ
25. शास्त्रशक्ति कतेक प्रकार होइछु -
किस. 03.