

B.A URDU (Hons) Part-II

Paper-III, Poetry

Topic: Explanations of Gazals

DR. Masroor Haidri,

Dept. of Urdu, J.K. College,

Biraul, Darbhanga.

غزل ①

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم نکلے  
بہت نکلے مرے ارماں لیکن پھر بھی کم نکلے ①

① تشریح :-

شاعر کہتا ہے کہ انسانی خواہشات بہت زیادہ ہیں۔ جتنی خواہشیں یا  
ارماں پوری ہوتی ہے اتنی ہی یا اس سے زیادہ اور خواہشیں پیدا ہوجاتی ہیں  
یہی وجہ ہے کہ انسان یہ سوچتا رہتا ہے کہ میرے بہت سے ارماں پورے ہوئے ہیں  
لیکن وہ بہت کم پورے ہوئے۔ ایک ارمان ایک چاہت پوری ہوتی ہے  
اسی کے ساتھ دوسری چاہت آجاتی ہے۔ اور ایک عالمی حقیقت ہے یہ  
خواہشیں پہ دم نکلنا :- یعنی خواہشات کو پورا کرنے کے لئے جلدی کرنا

② ڈرے کیوں میرا قاتل، کیا رہے گا اس کی گردن پر  
وہ خون جو چشمِ ثر سے عمر بھر یوں دم دم نکلے

تشریح :- غالب کہتے ہیں میرے جسم میں جتنا خون تھا وہ تو آفسوؤں  
کے درلہ بید چکا ہے۔ اب تو میرے جسم میں خون کا ایک قطرہ

بھی نہیں ہے۔ اس لئے میرے قائل کو ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ خون کرنے کا  
یا خون بہانے کا اس پر الزام نہیں آئے گا۔ لہذا وہ بالکل نہ ڈرے کہ  
میرے خون کا الزام اس کی رُدن پر رہے گا۔

③ نکلنا خلد سے آدم کا سنتے آئے ہیں لیکن  
بہت بے آبرو ہو کر تیرے کوچے سے ہم نکلے

تشریح: - شاعر کہتا ہے کہ آدم جنت سے نکالے گئے تھے۔ یہ ہم نے  
سنا تھا۔ لیکن حضرت آدم سے بھی زیادہ بے آبرو ہو کر تیرے  
کوچے اور گلی سے ہم نکالے گئے ہیں۔

④ مگر لکھوائے کوئی خط اس کو تو ہم سے لکھوائے  
ہوئی صبح اور گھر سے کان پر رکھ کر قلم نکلے

تشریح: - شاعر کہتا ہے کہ میرے محبوب کو <sup>کوئی خط لکھوانا</sup> ~~کچھ~~ لکھوانا چاہتا ہے تو مجھ سے  
ہی خط لکھوائے۔ مقصد یہ ہے کہ جب لوگ اسے ہم سے خط  
لکھوائیں گے تو ہمیں یہ معلوم ہو جائے گا کہ میرے محبوب کی خط  
و کتابت کن کن لوگوں سے اور وہ خط میں اسے کیا ~~لکھوائے~~  
لکھوائے ہیں۔

(5) مہولی جن سے توقع خستگی کی داد پانے کی  
وہ ہم سے بھی زیادہ کشتہ تیغ ستم نکلے

مشکل الفاظ: خستگی - برحالی، تنگ دستی - بریشائی

تشریح:- غالب کہہ رہا ہے کہ ہمیں جن لوگوں سے امید تھی کہ وہ ہماری خستہ حالی  
یا ہماری بریشائی کو دیکھ کر ہم سے ہمدردی کا اظہار کریں گے  
ان سے ملنے کے بعد معلوم ہوا کہ وہ ہم سے بھی زیادہ خستہ حال  
اور بریشاں حال لوگ ہیں۔ وہ ہم سے بھی زیادہ ستمائے  
ہوئے ہیں۔

(6) بھرم کھل جائے ظالم تیرے قامت کی درازی کا  
اگر اس طرہ پر پیچ و خم کا پیچ و خم نکلے

تشریح:-

بھرم کھل جانا محاورہ ہے۔ جس کا مطلب ہے بات بکرا جانا  
شہرت زائل ہو جانا۔

یعنی اگر شیری زلف کھل جائیں تو ان کی درازی اور لمبائی ٹھہاری  
قامت اور لمبائی سے زیادہ نکلتے گی۔ ہمیں جو اپنے لمبائی میں ہونے  
کا بھرم ہے وہ ٹوٹ جائے گا۔

(7) محبت میں نہیں ہے فرق مرنے اور جیتے کا  
اسی کو دیکھ کر جیتے ہیں جس کا فرق یہ دم نکلے

تشریح: - جس کا فرقہ ہمارا دم نکلنا ہے یعنی جس پر ہم مرتے ہیں اسی کو  
دیکھ کر جیتے ہیں۔ یعنی جس کی جدائی کی وجہ سے ہمارا جینا محال ہے  
اسی کو دیکھ کر جیتا ہوں یعنی خوش ہوتا ہوں۔ گویا محبت میں  
مرنا اور جینا ایک ہی ہے دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔

(8) خدائے واسطے، پردہ نہ کعبہ سے اٹھا و اعظ  
کہیں ایسا نہ ہو، یاں بھی وہی کافر صنم نکلے

تشریح: - اس شعر کے دو مطلب ہیں۔ ایک ظاہری اور ایک باطنی :-  
ظاہری مطلب یہ ہے کہ واعظ نے غالب سے کہا بتوں کو پوجنا بری  
بات ہے اللہ کو پوجنا چاہئے، عبادت صرف اللہ تعالیٰ کی ہے ہونی چاہئے  
اس پر غالب نے کہا میں تو بن دیکھ کسی کو نہیں مانتا۔ تم لھو خدا کو دکھاؤ  
تو اس کی پرستش کر سکتا ہوں۔ اس پر واعظ نے کہا اچھا آؤ میں تمہیں کعبہ  
سے پردہ اٹھا کر خدا دکھاتا ہوں۔ یہ سن کر غالب نے کہا کہ خدائے واسطے  
پردہ نہ اٹھائیے کہیں ایسا نہ ہو کہ اس کے اندر بھی میرا محبوب ہی  
چھپا بیٹھا ہو۔ ایسا ہوا تو میں بہت شرمندہ محسوس کروں گا۔

⑨ کیاں میخانہ کا دروازہ غالب اور کیاں واعظ  
پر آنا جانتے ہیں، کل وہ جانا تھا کہ ہم نکلے

تشریح :-

واعظ - مولوی، پنڈت، نصیحت کرنے والا

واعظ کی پارسائی اور ان کی اچھالی جس قدر چرچا ہے  
میں بھی اس کو جانتا ہوں۔ میں واعظ کے بارے میں بہت اچھی اچھی  
باتیں سن چکا ہوں۔ مگر کیا کہیں کل جب ہم شراب خانے سے  
باہر نکل رہے تھے تو اتفاقاً دروازے میں بیماری اور واعظ کی  
ملاقات ہو گئی۔ ان سے ~~میرا تذکرہ~~ میرا آئنا سامنا ہو گیا