

P.A part - 1 philology

श्री अमीना कुमारी त्रिपाठी
श्री के. के. कॉलेज बिरोल
के लखनऊ

Date / / Page 10
bill 10
10

बुद्ध के विनीय आर्ष सत्तम के अपने विनीय
आर्ष सत्तम में दुख के कारण की विवेचना की है। इस सन्दर्भ
में उन्होंने एक सिद्धांत का सहारा लिया है जिसे प्रतीत्यसमुत्पाद
कहा गया है। पाली भाषा में इसे पटिच्चसमुत्पाद कहा जाता है।
प्रतीत्यसमुत्पाद की शब्दों प्रतीत्य एवं समुत्पाद के संयोग से
बना है जिसका अर्थ है किसी वस्तु के उपस्थित होने पर किसी
अन्य वस्तु की उत्पत्ति। इस सिद्धांत का आधार कारणा-कार्य-प्रतिफल है
जिसके अनुसार प्रत्येक कार्य का कोई-न-कोई कारण अवश्य होता है।
कोई भी घटना, वस्तु या पदार्थ अकारण नहीं है। दुख भी एक
घटना है जिसे यहाँ जरापरण कहते हैं जरा का अर्थ है,
बुढ़ापा तथा मरण का अर्थ है मृत्यु। जरापरण संसार के समस्त
दुःखों का प्रतीक है। प्रतीत्यसमुत्पाद सिद्धांत के अनुसार इस
जरापरण का भी कोई-न-कोई कारण अवश्य होगा। बुद्ध के
अनुसार जरापरण का कारण ज्ञानि है। जन्म ग्रहण करना ही
ज्ञानि कहलगा है। यदि व्यक्ति शरीर ग्रहण न करे तो जरापरण
नहीं हो सकता है। प्रतीत्यसमुत्पाद के अनुसार ज्ञानि का कारण भव
है। जन्म ग्रहण करने की प्रवृत्ति को भव कहते हैं। सांसारिक
विषयों के प्रति हमारी आपत्ति अर्थात् उपादान ही भव का कारण है।
उपादान के कारण ही हममें जन्म लेने की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है।
उपादान का कारण तृष्णा है। शब्द, स्पर्श, रंग इत्यादि विषयों के
भोग की वासना को तृष्णा कहते हैं। इसी के कारण मनुष्य
सांसारिक विषयों के पीछे भागता है। प्रतीत्यसमुत्पाद के अनुसार
तृष्णा का कारण वेदना है। बुद्ध के अनुसार वजयन का कारण नामरूप है।
अग्नि जीवन के कर्मों के प्रभाव से ही संस्कार का निर्माण होता है। इस
संस्कार का कारण अज्ञान ही अविद्या है। ज्ञान के अभाव को ही अविद्या
या अज्ञान कहते हैं।

अतः यह कहा जा सकता है कि दुःख का कारण ज्ञानि है, ज्ञानि
का कारण भव है, भव का कारण उपादान है, उपादान का कारण तृष्णा है,
तृष्णा का कारण वेदना है, वेदना का कारण स्पर्श है, स्पर्श का कारण
पदायन है, पदायन का कारण नामरूप है, नामरूप का कारण विज्ञान
है, विज्ञान का कारण संस्कार है तथा संस्कार का कारण अविद्या है।
दुख के कारण के रूप में बुद्ध ने बारह कड़ियों की विवेचना की है।
जिनमें जरापरण पहली कड़ी तथा अविद्या अंतिम कड़ी है।