

स्नातक हिन्दी प्रतिष्ठा - तृतीय खण्ड - डॉ. मुन्ना साह  
 (अष्टम पत्र - साहित्य-सिद्धांत एवं हिन्दी आलोचना) जे. के. कॉलेज  
 भारतीय साहित्य सिद्धांत - अतिलघुतरीय प्रश्नोत्तर

1. सर्वप्रथम 'प्रतिभा' को काव्य का हेतु किसने माना है?  
 - हेमचन्द्र
2. प्रबन्ध काव्य को 'भाविक' अलंकार नाम किसने दिया था?  
 - दण्डी
3. 'वैदग्ध्य-भंगी-भाणति' का सिद्धांत किसका दिया हुआ है?  
 - कुन्तक
4. 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' किसका सूत्र है?  
 - विश्वनाथ
5. 'वाच्यता असह' का अन्य नाम क्या है?  
 - रस-ध्वनि
6. 'गुणीभूत व्यंग्य' के कितने भेद हैं?  
 - आठ
7. सात्विक अनुभावों की संख्या कितनी है?  
 - आठ
8. "दीप्त रसत्वं कांतिः" किसका सूत्र है?  
 - वामन
9. "रसाः हि सुखदुःखरूपाः" किसका सूत्र है?  
 - भोजराज
10. "औचित्यं रससिद्धस्य स्थिरं काव्यस्य जीवितम्।" किसका सूत्र है?  
 - हेमचन्द्र
11. भरत ने हास्य रस के कितने भेद माने हैं?  
 - छह
12. 'चित्र तुरंगन्याय' को आधार बनाकर भरत के रससूत्र की व्याख्या  
 किसने की?  
 - शंकर
13. काव्य हेतु के अन्तर्गत प्रकीर्ण नामक भेद किसने माना है?  
 - वामन